

Título del Contenido digital: Nautilus. En la ciencia: boletín (noviembre 1993, 6)

Nombre de la persona(s) autora(s): Desconocido

Forma sugerida de citar (estilo propio):

(1993-11). Los dos rostros de la muerte en Nautilus. En la ciencia: boletín; México: Centro Universitario de Comunicación de la Ciencia (n.6), recuperado de <https://ru.ameyalli.dgdc.unam.mx/handle/123456789/467>

Nombre de la revista: Nautilus

Los derechos patrimoniales del contenido digital pertenecen a la Universidad Nacional Autónoma de México. Excepto donde se indique lo contrario, este artículo en su versión digital está bajo una licencia Creative Commons Atribución-No comercial-Compartir igual 4.0 Internacional (CC BY-NC-ND 4.0) <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/legalcode.es>



D.R. © 2016 Universidad Nacional Autónoma de México. Ciudad Universitaria, Coyoacán, C. P. 04510, México, Ciudad de México.

Dirección General de Divulgación de las Ciencias, Dirección de Formación e Investigación
Circuito Cultural, Ciudad Universitaria S/N, Coyoacán, C. P. 04510, México, Ciudad de México.

URL: <https://ru.ameyalli.dgdc.unam.mx/>

Correo electrónico: ameyalli@dgdc.unam.mx

Con la licencia:



Usted es libre de:

- Compartir: copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato.

Bajo los siguientes términos:

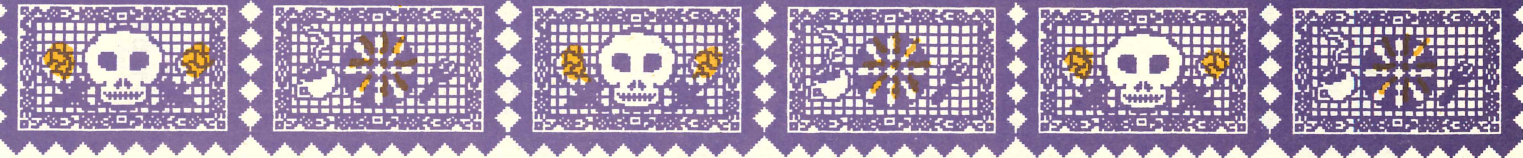
- Atribución: usted debe dar crédito de manera adecuada, brindar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que usted o su uso tienen el apoyo de la licenciante.

- No comercial: usted no puede hacer uso del material con propósitos comerciales.
- Compartir igual: si remezcla, transforma o crea a partir del material, debe distribuir su contribución bajo la misma licencia del original.

Esto es un resumen fácilmente legible del texto legal de la licencia completa disponible en:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/legalcode.es>

En los casos que sea usada la presente obra, deben respetarse los términos especificados en esta licencia.



LOS DOS ROSTROS DE LA MUERTE

Hay dos clases de muerte. La buena muerte hace florecer y fortalece la vida, destruye la felicidad de los supervivientes.

Los hombres no han comprendido el orden universal. Han luchado creyendo vencer la muerte en si. Porque se ha enfermado a la vida selección, alcanzando con ello personalidad humana y restringiendo conocimientos. Se ha evocado la mala millones de veces e inevitablemente; destruirá totalmente la vida y ahogará incontables miserias y penas.

Las riquezas de la tierra serán humanas destruidas. El resto de la en cuevas; desnuda, hambrienta y a cavar la tierra con las manos

La buena muerte abona el terreno de los vivos, mientras la mala muerte lo envenena. La buena muerte hace florecer y fructificar el árbol de la vida; la mala muerte lo deja secarse. La buena muerte ha sido concebida para preservar el mundo, mata el sufrimiento la desgracia y aumenta la

la sabiduría eterna contra la buena muerte. Un triunfo muy triste. Se ha eliminado la el descenso de la las fuentes de los conocimientos. Se ha evocado la mala muerte, miles de una muerte contra una muerte que a la humanidad en

agotadas y las obras humanas destruidas. El resto de la en cuevas; desnuda, hambrienta y a cavar la tierra con las manos miserable empezará para sacarle su nueva

fertilidad. Tendrán que aprender de nuevo al puñado de tierra y la brizna de hierba. Tendrán que reconocer que no son nada Naturaleza. Tendrán que aprender de nuevo a respetar, entonces se repondrá de nuevo la natural, interior y exteriormente.

De los últimos rincones de las montañas llegarán los restos del mundo animal y vegetal subyugados por el hombre y de nuevo tomarán posesión de la tierra, de donde les ha expulsado tan injustamente la soberbia y la insaciabilidad. Y sobre las ruinas de un mundo destruido por los hombres, crecerá un nuevo paraíso.

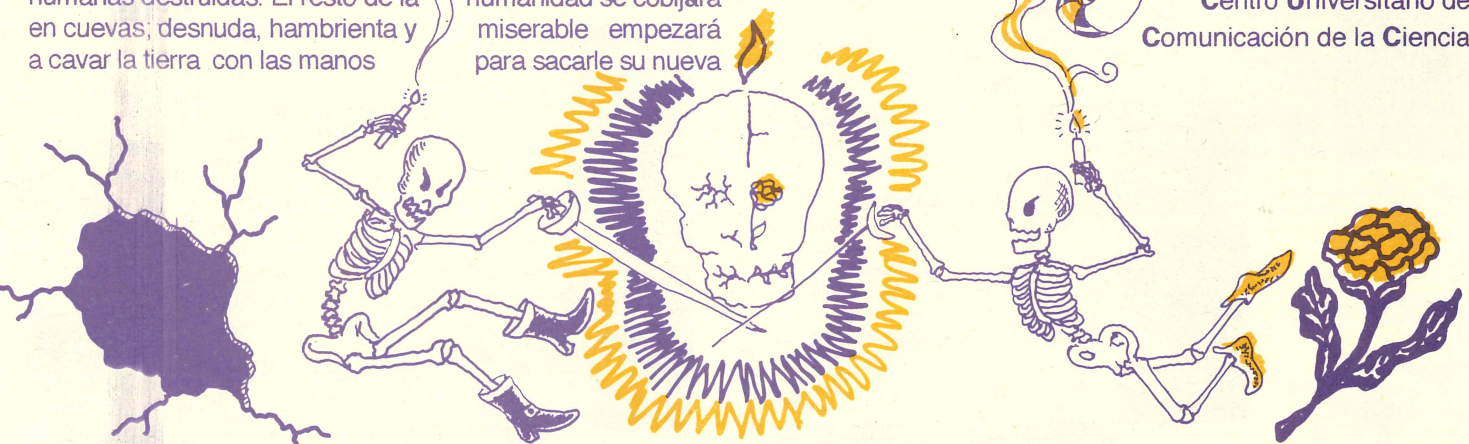
Y tal vez, entonces esos hombres que hayan sobrevivido a la mala muerte, y estén dispuestos a la reconstrucción, hagan conciencia de la diferencia, la vital diferencia entre la mala muerte que envenena el terreno, y la otra muerte, la buena muerte, la eterna compañera que siempre lo abona...

el respeto frente Y en su miseria delante de la a orar, a medida natural, interior y exteriormente.

montañas llegarán los subyugados por el de la tierra, de donde la soberbia y la mundo destruido paraíso.

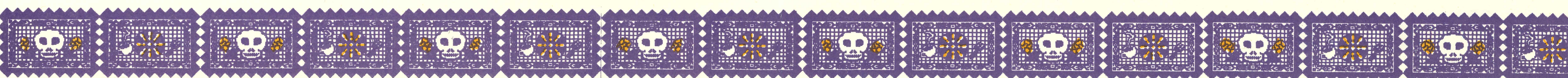
esos hombres que hayan sobrevivido a la mala muerte, y estén dispuestos a la reconstrucción, hagan conciencia de la diferencia, la vital diferencia entre la mala muerte que envenena el terreno, y la otra muerte, la buena muerte, la eterna compañera que siempre lo abona...

Hernando Luján
Centro Universitario de
Comunicación de la Ciencia



ACTIVIDADES de **n**  **vi**  **m**  **br**  **e**  **n**

UNIVERSUM



martes 2

16:00	ESPECTACULO DE QUIMICA AUDITORIO DE LA SALA DE QUIMICA
-------	---



miércoles 3

11:00	TALLER DE PINTURA INFANTIL "DIA DE MUERTOS" frente a ENCICLOPEDIA DE LA REPRODUCCION
16:30	PLATICA RELIGION Y MUERTE EN EL MEXICO ANTIGUO Elizabeth Baquedano en el Teatro
18:00	PELICULA MACARIO Dir. Roberto Gavaldón, 1960 en el TEATRO

jueves 4

10:30	CHARLA LA MUERTE DE LAS ESTRELLAS Jesús Pérez y Ma. de Jesús Orozco SALA EL UNIVERSO
11:00	JUEGO LOTERIA DE LA MUERTE EN EL PATIO PRINCIPAL
11:30	CHARLA EL SISTEMA SOLAR Armando Hernández EN EL TEATRO
16:30	CHARLA LA MUERTE DE LAS ESTRELLAS Julieta Fierro EN EL TEATRO
18:00	COLOQUIO DE INVESTIGACION HECHO Y PRÓVECHO EN TORNO A LA VIDA EN EL TEATRO

viernes 5

10:00	ESPECTACULO DE QUIMICA AUDITORIO DE LA SALA DE QUIMICA "DIA DE MUERTOS" frente a ENCICLOPEDIA DE LA REPRODUCCION
11:00	TALLER DE PINTURA INFANTIL JUEGO LOTERIA DE LA MUERTE en el PATIO PRINCIPAL
11:30	CHARLA EL MAGNETISMO Raúl Valenzuela en el TEATRO
16:30	CHARLA LA MUERTE DEL UNIVERSO Miguel Angel Herrera en el TEATRO
17:00	CURSO TEORICO TELESCOPIOS DE NUEVA TECNOLOGIA Ellego Ruiz Schneider en el TEATRO

sábado 6

12:00	ESPECTACULO DE QUIMICA AUDITORIO DE LA SALA DE QUIMICA LOTERIA DE LA MUERTE en el PATIO PRINCIPAL
12:30	JUEGO LOTERIA DE LA MUERTE en el PATIO PRINCIPAL
13:30	OBRA TEATRAL TRIPTOFANITO 2, el viaje continúa... en el TEATRO

domingo 7

jueves 11

11:00	JUEGO LOTERIA DE LA MUERTE en el PATIO PRINCIPAL
11:30	CHARLA COMBUSTIBLES Y TRANSPORTES Jaime Keller en el TEATRO
16:30	CHARLA LA MUERTE DE LAS ESPECIES Jorge Soborin Mainero en el TEATRO
18:00	COLOQUIO DE INVESTIGACION LA LIBERACION DE LA ENERGIA NUCLEAR en el TEATRO

viernes 12

10:00	ESPECTACULO DE QUIMICA AUDITORIO DE LA SALA DE QUIMICA CONCIENCIA DE LA MUERTE EN LA HISTORIA DE NUESTRA CIUDAD Carmen Hernández Carlos Orozco en la SALA de CONCIENCIA de NUESTRA CIUDAD
10:30	CHARLA "DIA DE MUERTOS" frente a ENCICLOPEDIA DE LA REPRODUCCION
11:00	TALLER DE PINTURA INFANTIL LOTERIA DE LA MUERTE en el PATIO PRINCIPAL
11:30	JUEGO SORPRESAS QUIMICAS Sinia en el TEATRO
16:30	CHARLA LA MUERTE DE LAS TRADICIONES EN LA AGRICULTURA Ana Luisa Anaya Lang en el TEATRO

sábado 13

12:00	ESPECTACULO DE QUIMICA AUDITORIO DE LA SALA DE QUIMICA LOTERIA DE LA MUERTE en el PATIO PRINCIPAL
12:30	JUEGO LOTERIA DE LA MUERTE en el PATIO PRINCIPAL
13:30	OBRA TEATRAL TRIPTOFANITO 2, el viaje continúa... en el TEATRO

domingo 14

12:30	JUEGO LOTERIA DE LA MUERTE en el PATIO PRINCIPAL
13:30	OBRA TEATRAL TRIPTOFANITO 2, el viaje continúa... en el TEATRO

lunes 15

11:00	TALLER DE PINTURA INFANTIL "DIA DE MUERTOS" frente a ENCICLOPEDIA de la REPRODUCCION
12:30	CHARLA DERECHOS HUMANOS Y EL CONCEPTO DE MUERTE Luis Díez Müller en el TEATRO
12:30	EXHIBICION DE PELICULAS DE LA NATURALEZA comentadas por su realizador Robert Grant Dickson en el TEATRO
16:30	¿MUEREN TAMBIEN LAS CELULAS? Jesús Manuel León Cázares en el TEATRO

martes 16

10:30	ESPECTACULO TEATRAL SOY LA MUERTE ¿ME LLAMARON? en el TEATRO
11:30	CHARLA SINTOMAS DE MUERTE EN NUESTRO PLANETA Ramigo Cabral en la SALA de ENERGIA
16:00	CHARLA CRITERIOS PARA DECLARAR FORMALMENTE MUERTA A UNA PERSONA Comisión Nacional de Derechos Humanos en el TEATRO
16:30	CHARLA ESPECTACULO DE QUIMICA AUDITORIO DE LA SALA de QUIMICA LAS VENTAJAS DE LA MUERTE Marcelino Cerejido Mattioli en el TEATRO

miércoles 17

10:30	CHARLA SOY LA MUERTE ¿ME LLAMARON? en el TEATRO
11:00	CHARLA EL ASTEROIDE DE LA MUERTE Acela Barrón en la SALA de ESTRUCTURA de la MATERIA
11:00	TALLER DE PINTURA INFANTIL "DIA DE MUERTOS" frente a ENCICLOPEDIA DE LA REPRODUCCION
11:30	CHARLA LA PENNA DE MUERTE Comisión Nacional de Derechos Humanos en el TEATRO
16:30	PLATICA SACRIFICIO Y DESMEMBRAMIENTO EN EL MEXICO PREHISPANICO Carmen María Pijoan en el TEATRO
18:00	PELICULA VAMONOS CON PANCHO VILLA Dir. Fernando de Fuentes, 1935 en el TEATRO

jueves 18

10:30	CHARLA Eduardo
11:00	JUEGO LO
11:30	CHARLA LA
16:30	CHARLA
18:00	COLOQUIO DE INVESTIGACION

lunes 22

11:00	TALLER DE PINTURA INFANTIL "DIA DE MUERTOS" frente a ENCICLOPEDIA de la REPRODUCCION
16:30	CHARLA EL ARTE FUNERARIO DEL PERU Julieta Gil Elordoy en el TEATRO

martes 23

10:30	ESPECTACULO TEATRAL SOY LA MUERTE ¿ME LLAMARON? en el TEATRO
16:00	CHARLA CALCULANDO LA MUERTE DEL UNIVERSO Leonor Cuevas en la SALA de MATEMATICAS
16:30	CHARLA ESPECTACULO DE QUIMICA AUDITORIO de la SALA de QUIMICA LA CONCEPCION DE LA MUERTE EN EL JAPON Sinia Seligson en el TEATRO

miércoles 24

10:30	ESPECTACULO TEATRAL SOY LA MUERTE ¿ME LLAMARON? en el TEATRO
11:00	CHARLA EL MUERTO AL HOYO Y EL VIVO AL BOLLO Mónica Torres en el PATIO PRINCIPAL
16:30	TALLER DE PINTURA INFANTIL "DIA DE MUERTOS" frente a ENCICLOPEDIA DE LA REPRODUCCION
18:00	PLATICA LA MUERTE EN EL CICLO RITUAL Ana María Salazar en el TEATRO
18:00	PELICULA EL COMPADRE MENDOZA Dir. Fernando de Fuentes, 1933 en el TEATRO

jueves 25

10:30	CHARLA QUIMICA DE LAS MUERTES VIOLENTAS Mónica Valledor Maribel Rocha en la SALA de QUIMICA
11:00	JUEGO LOTERIA DE LA MUERTE en el PATIO PRINCIPAL
11:30	CHARLA EL UNIVERSO DE LAS GALAXIAS Elsa Rocias en el TEATRO
18:00	COLOQUIO DE INVESTIGACION CIENCIA PARA REVISAR LA CONCIENCIA en el TEATRO

"AL ENCUENTRO DEL MAÑANA, LA UNAM NUESTRO FUTURO HOY"
Exposición y programa de actividades Académico Culturales del 26 de noviembre al 5 de diciembre.
Dirección General de Orientación Vocacional UNAM.

viernes 26

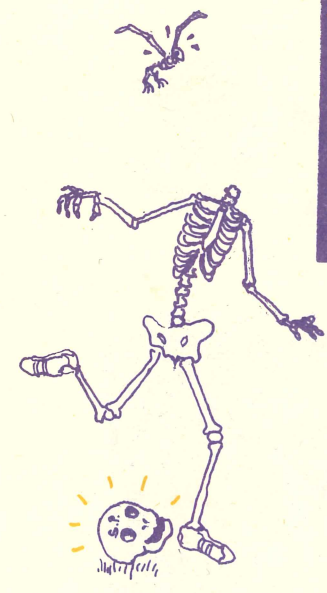
10:00	INAUGURACION MUSEO DE LAS CIENCIAS, UNIVERSUM
11:00	CONFERENCIA LA ORIENTACION EDUCATIVA EN LA UNAM Lic. Diana Cecilia Ortega Arriaga en el TEATRO
12:00	EXHIBICION DEPORTIVA ARTES MARCIALES "KENDO" Dirección General de Apoyo y Servicios a la Comunidad en el PATIO PRINCIPAL
13:00 y 16:00	VIDEO "QUE ES LA UNAM" Coordinación de Difusión Cultural en el TEATRO
16:30	PELICULA "18 LUSTROS DEL SIGLO XX EN MEXICO"(1) C D C en el TEATRO
17:00	CONFERENCIA JOVENES HACIA LA INVESTIGACION Dra. Judith Zubiate García Coordinación de la Investigación Científica en el TEATRO

sábado 27

11:00	OBRA TEATRAL "ANDARSE POR LAS RAMAS" Dir. Alberto García DGASC en el PATIO PRINCIPAL
	VIDEO "QUE ES LA UNAM" C D C en el TEATRO
11:30	PELICULA "18 LUSTROS DEL SIGLO XX EN MEXICO"(2) C D C en el TEATRO
12:00	CONFERENCIA BREVE HISTORIA DE LA UNIVERSIDAD C D C en el TEATRO
13:30	OBRA TEATRAL TRIPTOFANITO 2, el viaje continúa... en el TEATRO
15:30	PELICULA 18 LUSTROS DEL SIGLO XX EN MEXICO(3) C D C en el TEATRO
16:00	AUDIOVISUAL BARCOS DE INVESTIGACION SOBRE LAS ESTACIONES BIOLOGICAS en el TEATRO

domingo 28

noviembre



30	JUEGO	LOTERIA DE LA MUERTE en el PATIO PRINCIPAL
30	OBRA TEATRAL	TRIPTOFANITO 2, el viaje continúa... en el TEATRO

lunes 8	11:00	TALLER DE PINTURA INFANTIL	"DIA DE MUERTOS" frente a ENCICLOPEDIA DE LA REPRODUCCION
	16:30	CHARLA	TORNADOS, NACIMIENTO Y MUERTE Francisco Hernández en el TEATRO

martes 9	10:30	CHARLA	LA MUERTE MURIO DE PENA Verónica Matuk SALA DE BIODIVERSIDAD
	11:30	ESPECTACULO TEATRAL	"SOY LA MUERTE ¿ME LLAMARON?" en el TEATRO
	16:00	CHARLA	ESPECTACULO DE QUIMICA AUDITORIO de la SALA de QUIMICA
	17:00	CHARLA	HURACANES, GENERADORES DE MUERTE... Y VIDA Orlando Delgado en el TEATRO
			PREMIACION DEL CONCURSO DE FOTOGRAFIA CIENTIFICA en el TEATRO

miércoles 10	10:30	ESPECTACULO TEATRAL	"SOY LA MUERTE ¿ME LLAMARON?" en el TEATRO
		CHARLA	LOS GENES DE LA MUERTE Norma Angélica Oviedo SALA de BIOLOGIA HUMANA y SALUD
	11:00	TALLER DE PINTURA INFANTIL	"DIA DE MUERTOS" frente a ENCICLOPEDIA DE LA REPRODUCCION
	11:30	CHARLA	DERECHOS HUMANOS Y EL CONCEPTO DE MUERTE Luis Díaz Müller en el TEATRO
	16:30	PLATICA	PRACTICAS FUNERARIAS EN EL MEXICO PREHISPANICO Carlos Serrano en el TEATRO
	18:00	PELICULA	JOSE GUADALUPE POSADA (Documental) Dr. Manuel González, 1966 TORMENTA SOBRE MEXICO Dr. Serguei M. Eisenstein, 1933 en el TEATRO

COMO MUERE UN ECOSISTEMA Jaimé Estrada Antonio Nieto en la SALA de ECOLOGIA
LOTERIA DE LA MUERTE en el PATIO PRINCIPAL
BURBUJAS Y SUPERFICIES DE TENSION SUPERFICIAL Juan Tonda en el TEATRO
REFORMA DE LA PENA DE MUERTE Dolores Fernández en el TEATRO
LIMITES AL PODER DE OBSERVACION en el TEATRO

viernes 19	10:00		ESPECTACULO DE QUIMICA AUDITORIO de la SALA de QUIMICA
	11:00	TALLER DE PINTURA INFANTIL	"DIA DE MUERTOS" frente a ENCICLOPEDIA DE LA REPRODUCCION
	11:30	JUEGO	LOTERIA DE LA MUERTE en el PATIO PRINCIPAL
		CHARLA	DIVERSIDAD E IMPORTANCIA DE LOS MURCIELAGOS Antonio Nuñez Garcuho en el TEATRO
	12:30		EXHIBICION DE PELICULAS DE LA NATURALEZA comentadas por su realizador Robert Grant Dickson en el TEATRO
	16:30	CHARLA	EL SENTIDO DE LA MUERTE EN EL ANTIGUO EGIPTO Jorge Canseco Vincourt en el TEATRO

sábado 20	12:00		ESPECTACULO DE QUIMICA AUDITORIO de la SALA de QUIMICA
	12:30	JUEGO	LOTERIA DE LA MUERTE en el PATIO PRINCIPAL
	13:30	JUEGO	TRIPTOFANITO 2, el viaje continúa... en el TEATRO



domingo 21	12:30	JUEGO	LOTERIA DE LA MUERTE en el PATIO PRINCIPAL
	13:30	OBRA TEATRAL	TRIPTOFANITO 2, el viaje continúa... en el TEATRO

3	11:00	EXHIBICION DEPORTIVA	CHARRERIA DE ASOCIACION DE LA UNAM DGSAC en el PATIO PRINCIPAL
	12:00	CONFERENCIA	INFRAESTRUCTURA MEDICO-DEPORTIVA EN LA UNAM Dr. Mario Tovar Hernández DGSAC en el TEATRO
	13:30	OBRA TEATRAL	TRIPTOFANITO 2, el viaje continúa... en el TEATRO
	15:00	PELICULA	"18 LUSTROS DEL SIGLO XX EN MEXICO"(4) C D C en el TEATRO
		AUDIOVISUAL	EL OBSERVATORIO DE SAN PEDRO MARTIR en el TEATRO

lunes 29	10:30	PELICULA	"18 LUSTROS DEL SIGLO XX EN MEXICO"(2) C D C en el TEATRO
	11:00	PLATICA	LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA, su tradición y sus propuestas académicas Lic. Ernesto Schattino Maimone Escuela Nacional Preparatoria en el TEATRO
	12:00	CONFERENCIA	OPCIONES TECNICAS DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA ENP en el TEATRO
	13:00	OBRA TEATRAL	IONESCOMANIA ENP Plantel N°7 "Eziquiel A. Chávez" en el TEATRO
	16:30	PELICULA	"18 LUSTROS DEL SIGLO XX EN MEXICO"(6) C D C en el TEATRO
	17:00	CONFERENCIA	LA ACTIVIDAD CIENTIFICA Y HUMANISTICA C D C en el TEATRO

martes 30	10:30	PELICULA	"18 LUSTROS DEL SIGLO XX EN MEXICO"(7) C D C en el TEATRO
	11:00	CONFERENCIA	EL SISTEMA CCH COMO UN DISEÑO PROPIO DE LA UNIVERSIDAD Lic. David Panfiza Morán C D C - C C H en el TEATRO
	12:00		LOS ESTUDIOS DE POSGRADO EN EL CCH en el TEATRO
	13:00	Video	¿QUE ES LA UNAM? C D C en el TEATRO
	16:00	PELICULA	"18 LUSTROS DEL SIGLO XX EN MEXICO"(8) C D C en el TEATRO
	17:00	PANEL	FACULTADES DE CIENCIAS, INGENIERIA Y ARQUITECTURA C I C en el TEATRO

EXPOSICION SOBRE LA MUERTE

- Tzompantli
- La Muerte para la Ciencia
- Muerte de las Estrellas
- Eventos de vida y muerte en la Naturaleza
- Muerte biológica
- El Hombre y la Muerte

a partir del miércoles 3 en el Patio Principal

TALLERES INFANTILES

Tu Gran Apoyo
Nuestro Sistema Oseo
Huellas de la Naturaleza

10:00 y 16:00 horas
 con previa cita en el Gabinete de Planeación
 tel. 622-7339

UNA HORA de VIAJE
 por el CUERPO HUMANO
 SABADOS, DOMINGOS 13:30 hrs.

en el
TEATRO UNIVERSUM
 Admisión: público general N\$ 20.00
 niños N\$ 10.00
 Funciones especiales entre semana
 informes y reservaciones:
 622-7336 y 622-7340

EXHIBICION DE VIDEOS CIENTIFICOS EN LA BIBLIOTECA DE UNIVERSUM

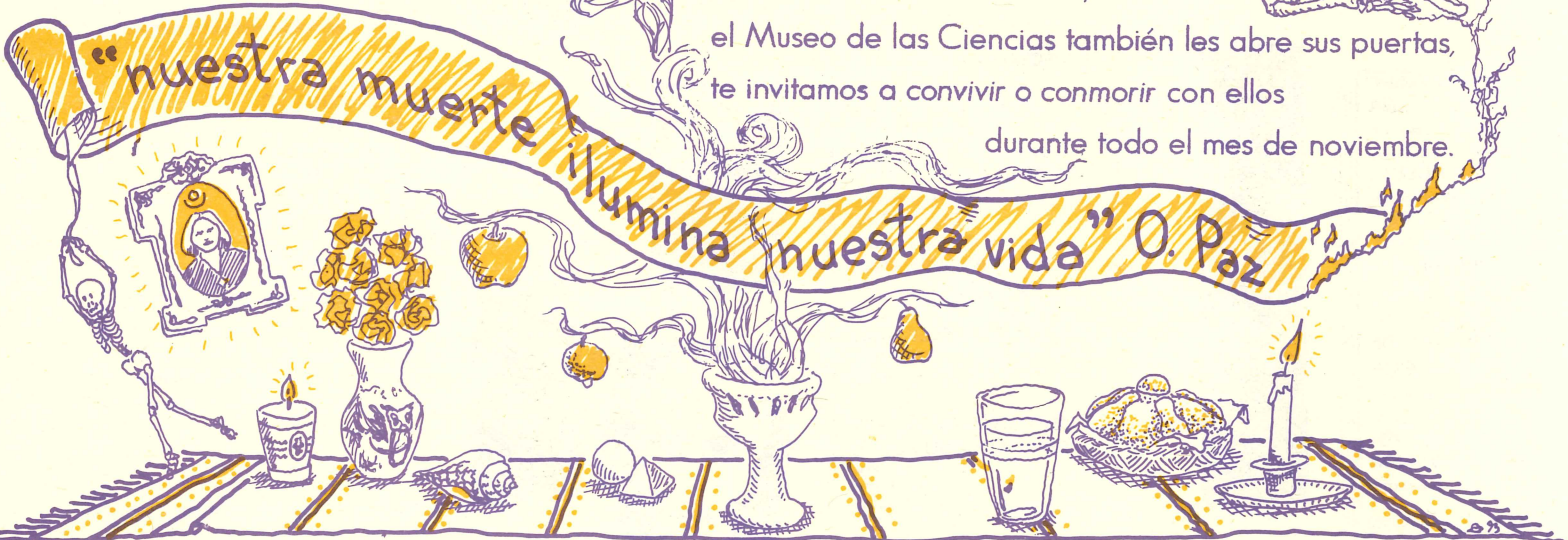
- del lunes 1º al jueves 4
ANTARTICA: FROZEN MASTE
- del viernes 5 al domingo 7
BUFALO BILL & HIS WILD WEST
- del lunes 8 al miércoles 10
NADE MOTH
- del jueves 11 al domingo 14
ORO
- del lunes 15 al jueves 18
EL PLANETA AZUL
- del viernes 19 al domingo 21
THE MUTATION MACHINE
- del lunes 22 al miércoles 24
THE RECORD OF THE ROCKS
- del jueves 25 al domingo 28
LA ORILLA DEL OCEANO COSMICO
- del lunes 29 al miércoles 31
INVASORES Y EXILIADOS

Horario de la Biblioteca:
 lunes a viernes de 8:00 a 19:30 hrs.
 sábados, domingos, días festivos y vacaciones
 de 10:00 a 17:00 hrs.

RADIO
 Escucha nuestros espacios radiofónicos
Los martes: EN LA CIENCIA...
 con temas variados de divulgación
Los jueves: UNIVERSUM...
 con el quehacer cotidiano en nuestro Museo
 de las 14:45 a las 15:00 horas
 en el 860 de AM, Radio UNAM
 Si tienes algún comentario, comunícate al 622-7298
 en el Gabinete de Relaciones Públicas

NOTA IMPORTANTE

A causa del día de muertos,
 el Museo de las Ciencias también les abre sus puertas,
 te invitamos a convivir o conmorir con ellos
 durante todo el mes de noviembre.



¿POR QUE UNA OFRENDA DE MUERTOS?

La celebración del Día de Muertos es una mezcla de religión católica y tradición de los antiguos mexicanos. La creencia dice que los difuntos obtienen permiso para visitar a sus seres queridos que aún viven, y que estos se preparan para recibirlos adornando los sepulcros y preparando altares con las preferencias del difunto.

En el altar no debe faltar la representación de los cuatro elementos de la naturaleza:

- TIERRA** representada por sus frutos
- VIENTO** por algo que tenga movimiento, como el papel picado
- AGUA** para que las ánimas calmen su sed
- FUEGO** una veladora o vela por cada persona que se recuerda, y un cirio especial para el alma sola (difuntos que ya no tienen parientes que los honren).

Además se coloca:

- COPAL** para atraer a los muertos a donde se les espera.
- FLORES DE CEMPASÚCHITL** (o cempoaxuchitl), que se riegan desde la puerta de la casa hasta el altar y representan el color de la muerte alegre para conducir a los angelitos que no conocen su casa.
- SAL** que purifica.
- DULCES, MIEL Y CALABAZA EN TACHA** para endulzarles el camino.

Raquel Domínguez M.
 MUSEO DE LAS CIENCIAS UNIVERSUM



CURSO TELESCOPIOS DE NUEVA TECNOLOGIA

Inicio: 5 de noviembre 17:00 horas
 Teatro UNIVERSUM
 Informes e inscripciones Instituto de Astronomía
 Atención: Bertha Alicia Vázquez
 tel.622-3907 al 11 de 17:00 a 20:00 horas

ADMISION AL MUSEO
 PUBLICO EN GENERAL N\$ 10.00
 ESTUDIANTES N\$ 5.00

ATENCION A ESCUELAS Y GRUPOS

Visitas guiadas sólo con **previa cita**
VIA TELEFONICA: 622-7339
 ó acudir al Gabinete de Planeación
 en la Casita de la Ciencia
 de 9:00 a 14:00 horas.

CONOCE TU CUERPO

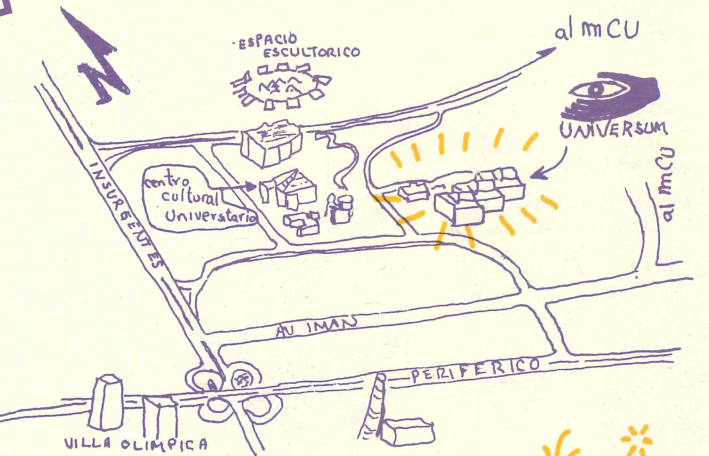
En la Sala de **BIOLOGIA HUMANA Y SALUD**

Mediante pruebas básicas se obtiene un puntaje y de acuerdo a tu calificación, se te proporcionará un programa de trabajo para mejorar tu capacidad física.

Es indispensable que traigas ropa deportiva.
 costo: público en general N\$ 10.00
 estudiantes con credencial N\$ 5.00

También en esta área se realiza un examen de **EVALUACION FUNCIONAL** que incluye pruebas como electrocardiograma en reposo, determinación de componentes sanguíneos como ácido úrico, glucosa, colesterol, etc.

Requisitos:
 ser mayor de 12 años, cubrir una cuota de recuperación de N\$ 400.00 para público en general y de N\$ 200.00 para estudiantes con credencial.
Para mayores informes asiste a la Sala de Biología Humana y Salud.



iseto gráfico: **El Fieles** **Roberto Rosas Uribe**

